

Rapport d'activités 2018-2019



Symphonie des jeunes
Drummondville

© Tous droits réservés

Symphonie des jeunes Drummondville

Rédaction : Maryse Pépin

Révision linguistique et mise en page : Maxime Hamel

13 août 2019

TABLE DES MATIÈRES

PRÉAMBULE	5
L'ORGANISME	7
Mission.....	7
Structure	7
VIE ASSOCIATIVE	9
Le conseil d'administration.....	9
Responsables de comités non-membres du conseil d'administration.....	9
Portrait des participants	9
Nos professeurs.....	10
Bénévoles.....	10
ACTIVITÉS 2018-2019	11
Répétitions	11
Sectionnelles.....	11
Création de SymphoPop Drummondville	11
Camp musical.....	11
Concerts	12
Portes ouvertes	14
Sortie culturelle	14
Publicité et promotion.....	15
Partenaires	16
ÉTAT DES RÉSULTATS 2018-2019.....	19
PRÉVISIONS BUDGÉTAIRES 2019-2020	21
AMÉLIORATION CONTINUE.....	23
Visibilité et promotion.....	23
Projet d'achat et de réparation d'instruments.....	23
Programmation	23
Financement	24
Recrutement et formation	24
PERSPECTIVES D'AVENIR ET RETOMBÉES	25
DÉCLARATION.....	26

Annexe 1	Calendrier 2018-2019 (SJD-RSJD)
Annexe 2	Horaire du camp musical 2019
Annexe 3	Affiche du concert de décembre 2018
Annexe 4	Programme du concert de décembre 2018
Annexe 5	Affiche du concert de mai 2019
Annexe 6	Programme du concert de mai 2019
Annexe 7	Communiqué de presse concert de décembre 2018
Annexe 8	Communiqué de presse concert de mai 2019
Annexe 9	État des résultats détaillés 2018-2019

PRÉAMBULE

La Symphonie des jeunes Drummondville (SJD), fondée en 1995, se veut un orchestre symphonique destiné aux jeunes musiciens de la grande région de Drummondville et, depuis septembre 2012, l'un des grands ensembles du département de musique du Cégep de Drummondville. L'un de ses premiers objectifs est de permettre aux jeunes musiciens de Drummondville et ses environs, ainsi qu'aux étudiants en musique du Cégep de Drummondville, de parfaire leur instrument en grand ensemble dans un environnement pédagogique encadré et supervisé par des professeurs d'instrument d'expérience provenant du monde musical professionnel du Québec, ainsi que d'un directeur artistique au curriculum vitæ bien rempli. Depuis la fondation de l'orchestre, ce sont plus de 1 300 jeunes qui ont pu recevoir les précieux conseils de la baguette du chef, monsieur Serge Fréchette. Chaque musicien a aussi la chance de goûter au répertoire des plus variés de la Symphonie des jeunes Drummondville.

L'un des objectifs de la Symphonie des jeunes est de promouvoir les talents exceptionnels de la région de Drummondville en les invitant aux grands concerts annuels de décembre et de mai chaque année. Donc, depuis 1995, des artistes du grand Drummondville tels que Marie-Claire Vaillancourt, Daniel Fréchette, France Caya, Louis-Charles Gagnon, Estelle Roy, Suzanne Germain-Fréchette, Isabelle Lamontagne, Michel Balckburn, Wilhelm Wagner, Catherine Bergeron, la chorale de l'école Duvernay, le chœur Allegri du Cégep de Drummondville, et plusieurs autres ont pu se faire accompagner par la Symphonie des jeunes Drummondville.

Outre les répétitions régulières du mercredi soir, la Symphonie des jeunes offre à ses musiciennes et musiciens des sectionnelles ainsi qu'un camp musical afin de diversifier ses moyens pédagogiques. Ces sectionnelles et ce camp musical sont aussi supervisés et encadrés par des professeurs d'instrument professionnels et par le directeur artistique, monsieur Serge Fréchette. Les membres de la Symphonie des jeunes participent aussi gracieusement aux journées portes ouvertes du Cégep en soutien aux activités de recrutement et d'inscription du département de musique ainsi que pour la promotion du Cégep.

Afin d'assurer une relève musicale à la Symphonie des jeunes Drummondville, la Relève de la Symphonie des jeunes (RSJD) a été mise sur pied en octobre 2013. Il s'agit d'un ensemble symphonique regroupant plus de 50 jeunes musiciennes et musiciens du primaire jusqu'à la deuxième année du secondaire. Cet ensemble est aussi sous la direction musicale de monsieur Serge Fréchette, épaulé par les élèves et étudiants les plus avancés de la Symphonie des jeunes qui agissent en tant que mentors et professeurs, mais aussi par une grande violoniste, madame Natalia Kononova, premier violon-solo de l'Orchestre symphonique de Drummondville, qui s'est jointe à la Relève et à la Symphonie des jeunes en janvier 2017.

La Symphonie des jeunes Drummondville est constamment à la recherche de visibilité dans la région drummondvilloise et aux alentours. Afin de promouvoir ses talents, ses bienfaits et ses services, monsieur Fréchette a créé, cette année, un petit ensemble symphonique appelé *SymphoPop Drummondville*. Cet ensemble d'une quinzaine de personnes est composé principalement des professeurs de chaque instrument et de certains musiciens de la Symphonie des jeunes parmi les plus avancés. Ce groupe répète un petit éventail de pièces musicales bien connues, tant classiques que populaires. Chaque musicien doit faire des répétitions chez lui, seul, et une fois par semaine, en groupe. De plus, chaque musicien est autonome : si le groupe doit aller jouer quelque part, le musicien se charge lui-même de son instrument et de tous les accessoires que cela comprend, incluant le lutrin ! La vocation

de cet ensemble professionnel est de se produire lors de diverses occasions où la Symphonie des jeunes ne pourrait pas le faire pour différentes raisons (logistique, espace, disponibilité des musiciens, etc.). Ces occasions sont, par exemple, des galas, des soirées reconnaissance, des coquetels, etc. Le groupe représente tout de même la Symphonie des jeunes par la maîtrise des pièces présentées.

Finalement, une organisation telle que la Symphonie des jeunes Drummondville ne peut fonctionner sans l'aide de bénévoles, d'une présidence et d'un conseil d'administration qui sont là pour veiller au bon fonctionnement et au financement de l'ensemble. Ils sont des parents, parents d'anciens musiciens, responsables de section, d'anciens ou d'actuels musiciens de la Symphonie, représentants du Cégep de Drummondville, ou tout simplement des gens croyant en cette jeune relève musicale et adultes accomplis de demain.

L'ORGANISME

Mission

La mission est de faire de la Symphonie des jeunes un intervenant incontournable dans l'enseignement de la musique et du développement musical dans la grande région de Drummondville. La SJD se donne comme objectif de développer un réseau local d'orchestres, de chorales d'enfants et de jeunes dans lesquels ils pourront s'épanouir et se développer, prendre ainsi leur place dans la société de demain de la meilleure manière possible et participer au perfectionnement de notre région, peu importe leurs conditions de départ.

Structure

Depuis la scission du parascolaire en 2010, la Symphonie des jeunes Drummondville s'est constituée en association non personnifiée et a créé un conseil d'administration pour gérer ses activités tout en continuant à bénéficier des services de soutien de la Commission scolaire des Chênes. Pour assurer la pérennité de la Symphonie des jeunes à l'automne 2012, le conseil d'administration a entériné l'élaboration d'un partenariat avec le Cégep de Drummondville, avec lequel il a forgé une entente de services reconductible et a déménagé ses activités à la salle Georges-Dor au Cégep de Drummondville. Poursuivant le même objectif de pérennité et de permanence, la situation financière étant bonne et le contexte économique y étant favorable, le conseil d'administration s'est constitué en une personne morale sans but lucratif dès le début du mois de décembre 2014. Les facteurs militant en faveur de ce projet sont les suivants :

- assurer la pérennité de l'organisme ;
- le contexte économique et les réductions budgétaires récurrentes à la Commission scolaire des Chênes exercent des pressions pour se désengager des activités non associées à leurs obligations réglementaires ;
- la sollicitation de fonds auprès de nos partenaires publics et privés exige une juste reddition des comptes et une transparence sans faille ;
- limiter la responsabilité financière des administrateurs ;
- l'établissement de règles de gouvernance claires, précises et permanentes, peu importe les mouvements au niveau des administrateurs ;
- assurer un processus de transfert des ressources et de disposition des avoirs à un organisme similaire en cas de dissolution de l'association ;
- assurer les chances et l'opportunité de rejoindre d'autres grands partenaires et commanditaires avec ce statut ;
- rassurer nos partenaires de tout ordre quant au sérieux de nos activités et de notre orientation stratégique ;
- étendre les objectifs pour englober et cibler les plus démunis ;
- développer un système et une politique d'exemption de frais ou de bourses ;
- faire évoluer les objectifs de la Symphonie en démarche sociale ;
- dans le contexte économique d'aujourd'hui, nous devons nous assurer d'inclure tout le monde et de cibler notre soutien.

VIE ASSOCIATIVE

Le conseil d'administration

Maryse Pépin , présidente <i>presidence.sjd@gmail.com</i>	Maxime Hamel , communications <i>communications.sjd@gmail.com</i>
Marc-Olivier Courchesne , vice-président <i>vicepresidence.sjd@gmail.com</i>	Gilles Beaudoin , relations publiques <i>relationspubliques.sjd@gmail.com</i>
Cécile Gobeil , secrétaire <i>secrtaire.sjd@gmail.com</i>	Yann Bergeron , logistique des concerts <i>logistique.sjd@gmail.com</i>
Janick Hébert , trésorier <i>tresorier.sjd@gmail.com</i>	Dominic Villeneuve , Cégep de Drummondville <i>dominic.villeneuve@cegepdrummond.ca</i>
Serge Fréchette , directeur artistique <i>artistique.sjd@gmail.com</i>	Guylaine Lavigne , administratrice <i>dorian.michaud@cgocable.ca</i>

Malgré les recherches des membres du conseil d'administration, deux postes sont restés inoccupés. Comme il est toujours difficile, d'année en année, de trouver des bénévoles prêts à investir beaucoup de temps dans un conseil d'administration, le conseil actuel a pris la décision de réduire son nombre d'administrateur à compter de la prochaine saison.

Responsables de comités non-membres du conseil d'administration

Angèle McClure , inscriptions et recrutement <i>inscription.sjd@gmail.com</i>	Catherine Bergeron , financement <i>financement.sjd@gmail.com</i>
Pierrette Fafard , données comptables <i>p.fafard@hotmail.com</i>	

Portrait des participants

La Symphonie des jeunes Drummondville gère maintenant trois orchestres – la Symphonie, la Relève et SymphoPop – qui sont tous dirigés par monsieur Serge Fréchette. Le tableau ci-dessous explique la provenance des participants de chacun des orchestres.

Symphonie des jeunes	Relève de la Symphonie des jeunes	SymphoPop Drummondville
Élèves de 3 ^e , 4 ^e et 5 ^e années du secondaire, principalement de l'école Jen-Raimbault, et quelques autres de Jeanne-Mance, La Poudrière et du Collège Saint-Bernard	Élèves du primaire du programme particulier en musique de l'école Duvernay	Professeurs d'instruments et musiciens les plus avancés de la Symphonie des jeunes

Étudiants en musique ou d'autres programmes du Cégep de Drummondville	Élèves du primaire et de la 1 ^{re} et 2 ^e années du secondaire du Parascolaire des Chênes	
Adultes professionnels ou amateurs ayant déjà suivi des cours de musique au primaire, au secondaire ou au cégep	Élèves de 1 ^{re} et 2 ^e années du secondaire de l'école Jean-Rimbault	
	Parents de musiciens ou adultes ayant besoin de perfectionnement dans l'apprentissage de leur instrument	

Nos professeurs

Catherine Bergeron , violons I et violon-solo (Symphonie)	Natalia Kononova , violons I, II et altos (Relève et Symphonie)
Mélanie Bergeron , flutes (Symphonie)	Mélissa Labbé , percussions (Symphonie)
Michel Blackburn , cuivres (Symphonie)	Isabelle Lamontagne , clarinettes (Symphonie)
Roger Brodeur , violoncelles (Symphonie)	Jean-Louis Organde , bassons (Symphonie)
François Couturier , violons II (Relève et Symphonie)	Mélissa Richer , percussions (Relève)

Bénévoles

Pour que le déroulement des concerts, générales, camp musical et autres sorties et activités de la Symphonie et de la Relève se passe au mieux, il faut l'apport du généreux temps de plusieurs bénévoles sur différents comités: camp musical, transport d'instruments, partithèque, régie technique, surveillance et aide aux répétitions. Les bénévoles ont été recrutés à la rencontre des parents et musiciens de la Symphonie et de la Relève tenue le 25 septembre 2018 à la cafétéria de l'école secondaire Jean-Rimbault. Les bénévoles sont autant des parents que des musiciens des orchestres.

Audrey-Maude Ratté , partithèque (Relève et Symphonie)	Johanne Ménard , surveillance (Relève)
Kathleen Roy , surveillance (Relève)	Marianne Rochette , surveillance et camp musical (Relève)
Richard Provencher , surveillance et camp musical (Relève)	Philippe Larocque , régie technique (Symphonie)
Yves Benoît , transport d'instruments (Relève et Symphonie)	Denis Picard , transport d'instruments (Relève et Symphonie)
Raymond Labrie , transport d'instruments (Relève et Symphonie)	Lionnel Jolibois , transport d'instruments (Relève et Symphonie)

ACTIVITÉS 2018-2019

Répétitions

Les répétitions régulières de la Symphonie des jeunes ont lieu les mercredis de 18 h 15 à 20 h 30 à la salle Georges-Dor du Cégep de Drummondville, et celles de la Relève se tiennent les mardis, de 18 h 15 à 20 h 15, à l'école secondaire Jean-Raimbault. Nous vous invitons à consulter le calendrier des activités que nous fournissons aux musiciennes et musiciens en début d'année en **Annexe 1**.

Sectionnelles

Au moins une semaine sur deux, lors des répétitions régulières du mercredi, une sectionnelle a lieu dans la première partie de la répétition, de 18 h 15 à 19 h 15, avec les différents professeurs d'instrument, ce qui équivaut à environ 15 heures par année.

Création de SymphoPop Drummondville

En 2018-2019, afin de répondre à la demande de certains organismes publics ou privés de présenter un groupe de musiciens dans des espaces plus restreints lors d'assemblées générales, de soirées de reconnaissance pour des employés, de rassemblements ou de fêtes spéciales, la SymphoPop Drummondville a été créée. Composée de professeurs d'instruments et des musiciens les plus avancés de la Symphonie des jeunes, cet orchestre peut se produire dans des petites salles lors d'évènements spéciaux. Les répétitions ont lieu les mercredis, dès 20 h 30, à la suite de la répétition de la Symphonie des jeunes. Au cours de cette année, SymphoPop Drummondville s'est produite dans l'atrium de la Maison des arts avant le début de chacun des concerts de la Symphonie des jeunes ainsi qu'au parc Curé-Demers de la paroisse Saint-Joseph lors du concert extérieur.

Camp musical

Afin de diversifier ses activités et ses moyens pédagogiques, la Symphonie des jeunes Drummondville offre, le temps d'une fin de semaine, l'opportunité à ses musiciennes et musiciens de vivre l'expérience d'un camp musical. Pour la saison 2018-2019, ce camp musical a eu lieu les 15, 16 et 17 février 2019 et a impliqué environ 110 participants sur le site enchanteur du Camp musical d'Asbestos. Tout au long de ce séjour en camp musical, les jeunes répètent et peaufinent les pièces du concert de mai sous la supervision et les précieux conseils des professeurs de section et du directeur musical. Vous trouverez d'ailleurs un peu plus bas la liste



Une sectionnelle au Camp musical d'Asbestos avec Natalia Kononova et les cordes de la Relève de la Symphonie des jeunes Drummondville.

des professeurs de ce camp musical. Aussi, vous pourrez constater, par l'horaire du camp musical mis en **Annexe 2**, l'intensité du travail accompli lors de cette fin de semaine par la Symphonie des jeunes et la Relève.

Catherine Bergeron , violons I (Symphonie)	Guillaume Hétu , cors et saxophones altos (Symphonie)
Mélanie Bergeron , flutes (Symphonie)	Natalia Kononova , violons (Relève)
Michel Blackburn , trompettes et trombones (Symphonie)	Mélissa Labbé , percussions (Symphonie)
Roger Brodeur , violoncelles (Symphonie)	Isabelle Lamontagne , clarinettes (Symphonie)
Alejandro Calzadilla , violoncelles (Relève)	Anne Lauzon , clarinettes (Relève)
René Caplette , cuivres (Relève)	Jean-Louis Organde , bassons (Symphonie)
François Couturier , violons II (Symphonie)	Mélissa Richer , percussions (Relève)
Jean Deschênes , flutes (Relève)	Lindsay Roberts , hautbois (Relève et Symphonie)
Daniel Fréchette , altos (Symphonie)	Marie-Claire Vaillancourt , violons (Relève)

Concerts

Deux fois par année, la Symphonie des jeunes Drummondville et sa Relève offrent des concerts à la Maison des arts Desjardins Drummondville (MADD), soit un en décembre et un autre en mai. Pour la saison 2018-2019, ces deux concerts, au répertoire des plus variés, ont eu lieu le dimanche 9 décembre 2018 à 14 heures et le dimanche 5 mai 2019 à 14 heures. À l'occasion de ces deux concerts, la SymphoPop Drummondville s'est produite dans l'atrium de la MADD avant le début du concert, offrant une prestation de 40 minutes lors de l'accueil du grand public.



La Symphonie des jeunes aux Promenades de Drummondville a donné un avant-gout du concert des Fêtes aux gens présents.

La SJD a offert une prestation musicale aux Promenades de Drummondville le samedi 24 novembre 2018. La prestation, qui a donné aux gens présents un avant-gout du concert des Fêtes, a permis la vente de billets supplémentaires.

De plus, le 22 mai 2019, la Symphonie des jeunes, la Relève et la SymphoPop Drummondville ont présenté un concert au parc Curé-Demers du quartier Saint-Joseph de Drummondville. Cette prestation

populaire grandement appréciée a attiré des gens de tous âges et de tous les milieux. Ainsi, le contrat a été immédiatement reconduit pour mai 2020. Il ne reste plus qu'à la météo d'être clémente.

Afin de promouvoir la musique à Drummondville, la Symphonie des jeunes invite d'autres ensembles et des solistes à se joindre à elle ou à son concert. En effet, pour le concert du dimanche 9 décembre 2018, la première partie de ce concert était assurée par la chorale de la 5^e et 6^e années de l'école Duvernay, sous la direction de madame Karine Bonin. Pour la pièce suivante, les petites cordes de la Relève ont rejoint les musiciens des instruments à cordes de la Relève, sous la direction de madame Catherine Bergeron. Par la suite, sous la direction de monsieur Serge Fréchette, tous les musiciens de la Relève de la Symphonie des jeunes Drummondville ont complété la 1^{re} partie du programme.



Monsieur Serge Fréchette a réservé bien des surprises aux spectateurs avec sa pièce *La baguette*. On le voit ici avec la « baguette préhistorique ».

Dans la deuxième partie de ce concert, la Symphonie des jeunes Drummondville a présenté, toujours sous la direction de monsieur Serge Fréchette, plusieurs pièces très diversifiées dont le 2^e mouvement du *Concerto d'Aranjuez* de Joaquim Rodrigo interprété par Victor Daas, soliste invité, ainsi que *You'll Never Walk Alone* de Richard Rodgers, chanté par Maryse Poirier, soliste invitée. La chorale de l'école Duvernay a clôturé le spectacle avec un pot-pourri de Noël, *A Christmas Festival* de Leroy Anderson, accompagnée de la Symphonie des Jeunes. Vous trouverez un exemplaire de l'affiche de ce concert en **Annexe 3** et un exemplaire du programme du concert en **Annexe 4**.



Victor Daas, le soliste invité, interprète le 2^e mouvement du *Concerto d'Aranjuez* avec la Symphonie des jeunes Drummondville.

Pour le concert du dimanche 5 mai 2019, toujours à la Maison des arts Desjardins Drummondville, la Symphonie des jeunes et sa Relève ont présenté à nouveau un concert haut en couleur avec la participation de la chorale de l'école Duvernay. À l'occasion du 200^e anniversaire du compositeur Jacques Offenbach, notre chef d'orchestre a choisi la célèbre pièce « Galop » d'*Orphée aux Enfers*. Pour souligner le décès regrettable du compositeur Michel Legrand, la présentation d'une pièce regroupant quelques-uns de ses plus grands succès dans *Les Parapluies de Cherbourg* a été fort appréciée du grand public. Soulignons aussi la présentation

des différents thèmes du film bien connu *Le dernier des Mohicans* de Trevor Jones et Randy Edelman. Pour clôturer le concert, les musiciens de la Symphonie des jeunes et de la Relève ont été réunis sur scène : 110 musiciens pour interpréter de façon remarquable la pièce *Romany Dances* de Elliot Del Borgo. Pour

plus de détails sur le concert, vous trouverez un exemplaire de l'affiche en **Annexe 5** et un exemplaire du programme en **Annexe 6**.

BILLETTERIE – COMPARATIF

Concert 9 décembre 2018		Ventilation		Billets
Billets sortis				811
Billets vendus				528
Billets gratuits	Artistes		147	
	Membres du C.A.		22	
	Dignitaires		46	
	Commanditaires et bénévoles		68	
	Billets gratuits		283	283
				811
Concert 5 mai 2019		Ventilation		Billets
Billets sortis				684
Billets vendus				404
Billets gratuits	Artistes		144	
	Membres du C.A.		22	
	Dignitaires		46	
	Commanditaires et bénévoles		68	
	Billets gratuits		280	280
				684

Afin de favoriser l'accessibilité aux concerts, nous avons élaboré une structure de prix axée sur la famille. Prévente : rabais 10 % – Groupe de 10 à 20 personnes : rabais 25 % – Groupe de 21 personnes et + : rabais 50 % – Enfants moins de 12 ans : rabais 50 % – Bébés (moins de 3 ans) : gratuité.

RECETTES

	Concert 9 décembre 2018	Concert 5 mai 2019
Recettes nettes	6 518 \$	4 874 \$
Frais de concert	(4 222,75 \$)	(4 225,24 \$)
Revenu total pour la SJD	2 295,25 \$	648,76 \$

Portes ouvertes

La Symphonie des jeunes a soutenu les activités du Cégep dans le cadre de la journée portes ouvertes de recrutement pour les sessions d'automne et d'hiver tenues respectivement le 17 novembre 2018 et le 27 janvier 2019. Le but de cette participation n'étant pas de faire un spectacle, la Symphonie des jeunes a présenté aux visiteurs l'une de ses répétitions régulières. L'exercice permettait aux visiteurs d'avoir un aperçu du déroulement d'une répétition d'un grand orchestre. Ce fut autant bénéfique pour les futurs étudiants du Cégep que pour les musiciennes et musiciens de la Symphonie des jeunes. En novembre, la rencontre fort appréciée des visiteurs, a permis la vente de billets pour le concert des Fêtes.

Sortie culturelle

La Symphonie des jeunes a offert ce genre de sortie par le passé : une présence à une générale d'opéra à Montréal. Se déroulant n'importe quand durant l'année scolaire, la participation n'avait pas été possible pendant plusieurs années. L'an dernier, quelque 48 jeunes musiciens ont pu assister à la générale

de l'opéra *Roméo et Juliette* à la Maison symphonique de Montréal en mai 2018. Cette année, malheureusement, ce genre de sortie n'a pas pu être possible, mais monsieur Fréchette prête toujours attention afin d'y emmener les musiciens. Ce sera peut-être encore possible ultérieurement.

Publicité et promotion

Un communiqué de presse est préparé à chaque concert pour publication dans le Journal *L'Express*. Depuis quelques années, ces communiqués sont diffusés par *L'Express* en version web seulement (voir les exemplaires en **Annexe 7** et **Annexe 8**). Pour chaque concert, la Symphonie des jeunes Drummondville produit une affiche de concert qu'elle distribue et appose dans les écoles de la Commission scolaire des Chênes et dans plusieurs commerces de Drummondville et endroits publics. La publicité est émise via la billetterie de la Maison des arts Desjardins Drummondville ainsi que sur le site d'achat en ligne www.artsdrummondville.com. À la vente des billets, une publicité est affichée sur le babillard communautaire de NousTV au Canal 3 ou 555 HD.

Pour le concert du 9 décembre 2018, madame Claudia Théberge de NousTV a réalisé un très beau reportage avec le directeur artistique, monsieur Serge Fréchette et la nouvelle présidente, madame Maryse Pépin, qui ont expliqué à tour de rôle l'importance d'offrir aux jeunes de la région la possibilité de se développer musicalement et de se produire au sein d'un grand orchestre. De plus, monsieur Serge Fréchette a annoncé la création du nouvel orchestre SymphoPop Drummondville, offrant de la musique de qualité lors de rassemblements spéciaux dans des espaces restreints. Cette entrevue a été diffusée le 21 novembre 2018 sur NousTV. Visionnez cet enregistrement à l'adresse suivante : www.nous.tv/fr/node/153586.

Pour le concert du 5 mai 2019, madame Claudia Théberge a encore une fois réalisé un très beau reportage, cette fois avec mesdames Mélissa Richer et Mélissa Labbé, toutes deux enseignantes de percussions, la première pour les musiciens de la Relève et la deuxième pour ceux de la Symphonie. Elles ont expliqué, exemples à l'appui, l'apport inestimable des percussions dans un orchestre. De plus, l'entrevue présente une partie de la dernière pièce au répertoire, regroupant sur scène tous les musiciens de la Relève et de la Symphonie, soit environ 110 musiciens. Très impressionnant ! Cette entrevue a été diffusée le 17 avril 2019 sur NousTV.



La Relève et la Symphonie réunies au parc Curé-Demers de la paroisse Saint-Joseph le 22 mai 2019.

Visionnez cette entrevue à l'adresse suivante : www.nous.tv/fr/node/178821.

La Symphonie des jeunes a une page Facebook publique, www.facebook.com/symphoniedesjeunes, où elle y fait la promotion de ses concerts, y met les informations essentielles pour le public ainsi que les moments magiques et les souvenirs de complicité régnant au sein de ses ensembles. La Symphonie a également des pages privées permettant l'échange

d'information entre les musiciens et le conseil d'administration concernant la logistique, les répétitions, les informations importantes comme les annulations à cause de la température, etc.

La Symphonie des jeunes possède un nouveau site Internet créé à l'automne 2017 par Maxime Hamel, le responsable des communications. Le site a été quelque peu amélioré cette année et on y trouve une panoplie d'informations concernant les orchestres, le conseil d'administration, les professeurs, etc. et on y présente même des vidéos promotionnelles et la liste toujours à jour des nombreux partenaires financiers. D'ailleurs, cette liste est composée des logos intégrant un lien cliquable qui mène sur la page Internet du partenaire, ce qui a surpris et ravi plusieurs d'entre eux! Pour aller le consulter, utilisez l'adresse suivante : www.symphoniedesjeunes.com.

Partenaires

La Symphonie des jeunes peut compter sur plusieurs partenaires publics et privés de même que sur les recettes des concerts comme moyen de financement. Voici la liste des partenaires pour la saison 2018-2019, classés par catégories.

GRAND MÉCÈNE MUSICAL



PARTENAIRE MAJEUR



PARTENAIRES DIAMANT



PARTENAIRES PLATINE



L'Union-Vie
Compagnie mutuelle
d'assurance



PARTENAIRES OR



Loisir Sport
Centre-du-Québec



PARTENAIRES ARGENT



ASSEMBLÉE NATIONALE
DU QUÉBEC

ANDRÉ LAMONTAGNE
DÉPUTÉ DE JOHNSON



ASSEMBLÉE NATIONALE
DU QUÉBEC

SÉBASTIEN SCHNEEBERGER
DÉPUTÉ DE DRUMMOND-BOIS-FRANCS



François Choquette
Député de Drummond
Tél. : 819 477-3611

PARTENAIRE BRONZE



PARTENAIRES DE SERVICES



AUTRES PARTENAIRES

Boulangerie Fréchette et frères
Fleuriste Bergeron
Centre de santé dentaire Jean-Yves Labrecque
Docteure Maryse Gendron, orthodontiste
L'Arôme du Blé
Excavation McMB
Chez Louis poulet et pizza
Biovet
Mercerie Denis, Drummondville

Restaurant Horace au Boulevard
St-Amand peinture inc.
Ferme Claumond inc.
Super C Drummondville
Therrien & Laramée, optométristes
Maxi & Cie
EGR inc. Assurance
Centre chiropratique Alain Vaillancourt

Le 28 février 2019, une *Entente d'aide au fonctionnement* d'une durée de trois ans, se terminant le 31 décembre 2021, a été convenue entre la Ville de Drummondville et la Symphonie des jeunes Drummondville. Pour la Ville de Drummondville, la signataire est madame Véronique Tremblay, directrice du Service des arts, de la culture et de la bibliothèque. Pour la Symphonie des jeunes, le signataire est monsieur Marc-Olivier Courchesne, vice-président de l'organisme.

Le 11 mars 2019, une *Convention de partenariat* est intervenue entre la Caisse Desjardins de Drummondville et la Symphonie des jeunes Drummondville. La Convention viendra à échéance le 1^{er} janvier 2020. La signataire représentant la Caisse de Drummondville est madame Andréane Proulx, agente de communication et vie associative du service des communications et du marketing. La signataire représentant la Symphonie des jeunes est madame Maryse Pépin, présidente.

Le *Protocole d'entente de partenariat en musique* qui lie le Cégep Drummondville et la Symphonie des Jeunes, prenant fin dès septembre 2019, a été reconduit jusqu'en septembre 2022. Les dirigeants du Cégep se sont entendus avec madame Maryse Pépin et monsieur Serge Fréchette, respectivement présidente et directeur musical de la Symphonie des jeunes, pour reconduire le protocole pour une durée de trois ans.

ÉTAT DES RÉSULTATS 2018-2019

	Réel 2018-2019	Prévisions 2018-2019	Écarts
Revenus			
Revenus d'inscription	17 840 \$	15 940 \$	1 900 \$
Revenus de commandites	18 965 \$	10 930 \$	8 035 \$
Revenus pour projets spéciaux	12 750 \$	0 \$	12 750 \$
Revenus de subventions	18 000 \$	16 850 \$	1 150 \$
Revenus de vente de billets	11 392 \$	12 843 \$	(1 451 \$)
Revenus d'activités spéciales	800 \$	1 453 \$	(653 \$)
Revenus de DVD	525 \$	710 \$	(185 \$)
Total des revenus	80 272 \$	58 726 \$	21 546 \$
Dépenses			
Camp musical – frais généraux	9 772,87 \$	9 265 \$	(507,87 \$)
Camp musical – salaires	7 232 \$	6 507 \$	(725 \$)
Partitions	4 035,67 \$	2 500 \$	(1 535,67 \$)
Taxes, permis, droits d'auteurs, Wix.com	153,28 \$	0 \$	(153,28 \$)
Fournitures	1 321,43 \$	2 035 \$	713,57 \$
Frais de déplacement	3 600 \$	5 625 \$	2 025 \$
Salaire - chef d'orchestre	11 395,14 \$	12 116 \$	720,86 \$
Dépenses DAS fédéral	320,07 \$	0 \$	(320,07 \$)
Dépenses DAS provincial	1 155,36 \$	0 \$	(1 155,36 \$)
Aide technique	1 168,72 \$	950 \$	(218,72 \$)
Dédommagement artistes	8 944,10 \$	1 600 \$	(7 344,10 \$)
Dépenses DVD	245,29 \$	580 \$	334,71 \$
Frais de service (bancaire)	45,52 \$	64 \$	18,48 \$
Assurances et affiliations	390 \$	99 \$	(291 \$)
MADD – Location de la salle	2 430 \$	2 400 \$	(30 \$)
MADD – Générale	708,75 \$	700 \$	(8,75 \$)
MADD – Billets de faveur	110,95 \$	425 \$	314,05 \$
MADD – Location projecteur et équipements	271 \$	189 \$	(82 \$)
MADD – Frais de cartes de crédit	237,72 \$	273 \$	35,28 \$

MADD – Service technique	3 681,44 \$	3 164 \$	(517,44 \$)
MADD – Service d'accueil	60 \$	105 \$	45 \$
MADD – Taxes	1 069,36 \$	1 076 \$	6,64 \$
MADD – Licence SOCAN	177,71 \$	200 \$	22,29 \$
Frais d'enregistrement	0 \$	34 \$	34 \$
Honoraires professionnels	0 \$	1 322 \$	1 322 \$
Total des dépenses	58 526,38 \$	51 229 \$	(7 297,38 \$)
Profit net (perte nette)	21 745,62 \$	7 497 \$	14 248,62 \$

Vous trouverez en **Annexe 9** les états des résultats détaillés.

PREVISIONS BUDGÉTAIRES 2019-2020

	Prévisions 2019-2020	Réel 2018-2019
Revenus		
Revenus d'inscription	18 000 \$	17 840 \$
Revenus de commandites	18 000 \$	18 965 \$
Revenus pour projets spéciaux (reporté pour projets 2019-2020)	12 750 \$	12 750 \$
Revenus de subventions	18 000 \$	18 000 \$
Revenus de vente de billets	13 000 \$	11 392 \$
Revenus d'activités spéciales	800 \$	800 \$
Revenus de DVD	500 \$	525 \$
Total des revenus	81 050 \$	80 272 \$
Dépenses		
Camp musical – frais généraux	10 750 \$	9 772,87 \$
Camp musical – salaires	7 950 \$	7 232 \$
Partitions	4 000 \$	4 035,67 \$
Taxes, permis, droits d'auteurs, Wix.com	200 \$	153,28 \$
Fournitures	2 400 \$	1 321,43 \$
Frais de déplacement	3 000 \$	3 600 \$
Salaire - chef d'orchestre	13 000 \$	11 395,14 \$
Dépenses DAS fédéral	400 \$	320,07 \$
Dépenses DAS provincial	1 500 \$	1 155,36 \$
Aide technique	1 200 \$	1 168,72 \$
Dédommagement artistes	11 000 \$	8 944,10 \$
Dépenses DVD	350 \$	245,29 \$
Frais de service (bancaire)	60 \$	45,52 \$
Assurances et affiliations	400 \$	390 \$
MADD – Location de la salle	2 600 \$	2 430 \$
MADD – Générale	720 \$	708,75 \$
MADD – Billets de faveur	200 \$	110,95 \$
MADD – Location projecteur et équipements	300 \$	271 \$
MADD – Frais de cartes de crédit	250 \$	237,72 \$

MADD – Service technique	4 000 \$	3 681,44 \$
MADD – Service d'accueil	100 \$	60 \$
MADD – Taxes	1 100 \$	1 069,36 \$
MADD – Licence SOCAN	200 \$	177,71 \$
Frais d'enregistrement	0 \$	0 \$
Honoraires professionnels	0 \$	0 \$
Fonds d'urgence jeunes	1 000 \$	0 \$
Conférence de presse 25 ^e anniversaire	2 600 \$	0 \$
Invités spéciaux 25 ^e anniversaire	6 000 \$	0 \$
Projet réparations et achats instruments	5 000 \$	0 \$
Total des dépenses	80 280 \$	58 526,38 \$
Profit net (perte nette)	770,00 \$	21 745,62 \$

AMÉLIORATION CONTINUE

Visibilité et promotion

Même si la Symphonie des jeunes Drummondville existe depuis 1995, elle est encore peu connue de la population générale de la région de Drummondville principalement parce qu'elle est formée d'étudiants dont l'horaire est tributaire des obligations prioritaires de leur formation et par la pause estivale. La dispersion estivale des membres et les périodes d'examen sont des contraintes importantes, et leur succès scolaire demeure d'abord et avant tout notre priorité. La Symphonie des jeunes est constamment à la recherche de moyens pour améliorer sa visibilité, autant auprès des jeunes musiciens que de la population locale et régionale. Une des pistes d'amélioration passe par l'apparence visuelle de l'orchestre en adoptant un uniforme, ce qui a été réalisé et rendu possible pour la Symphonie des jeunes, l'an passé, grâce au Groupe Canimex qui a accepté de payer une chemise noire à tous les musiciens et professeurs de la Symphonie des jeunes avec le logo de la Symphonie et celui du Groupe Canimex. Cette année, c'est au tour des musiciens et professeurs de la Relève de la Symphonie des jeunes d'avoir eu droit à un polo noir avec le logo de la SJD et du Groupe Canimex. Le conseil d'administration remercie sincèrement le Groupe Canimex pour cet apport inestimable. Tous les musiciens de la Relève et de la Symphonie des jeunes portent fièrement l'uniforme pour chacune de leurs prestations.

Nos concerts sont diffusés par NousTV au 555 HD ou au canal 3 pour les abonnés de Cogeco et l'aspect visuel revêt toute son importance dans l'image de marque que nous désirons projeter. Parallèlement, la Symphonie doit augmenter son empreinte dans les journaux et stations radio locales.

Le 8 novembre 2018, à l'occasion du GALART 2018 pour la culture Centre-du-Québec, la Symphonie des jeunes a reçu une Mention spéciale de la MRC Drummond. Avec fierté, le directeur musical monsieur Serge Fréchette et la présidente madame Maryse Pépin ont reçu le prix des mains de monsieur Alexandre Cusson, maire de Drummondville, sur la scène de la Maison des arts Desjardins Drummondville.

Projet d'achat et de réparation d'instruments

Constatant la difficulté d'offrir des instruments de qualité à certains musiciens de notre formation, les membres du conseil d'administration ont pris la décision de mandater le chef d'orchestre, monsieur Serge Fréchette, appuyé des différents professeurs d'instruments de la Symphonie des jeunes, pour faire l'achat ou la réparation d'instruments de musique. Citons, par exemple, un basson nécessitant des réparations majeures, l'achat d'un cor français de qualité, etc. Les membres du conseil d'administration croient que ce projet répondra aux besoins des jeunes musiciens de notre région puisqu'en améliorant la qualité des instruments offerts, l'objectif ultime de les faire progresser musicalement sera atteint.

Programmation

Notre directeur artistique est particulièrement sensible à la structure des concerts et à la variété du répertoire. Le choix doit charmer et soulever l'enthousiasme des musiciens et la participation du public. Nous croyons que cette voie demeure la bonne selon la réaction du public aux concerts de cette saison. Le répertoire varié, l'intégration des chœurs et la qualité des solistes locaux sont le cœur de l'approche « passion et perfectionnement » que la Symphonie des jeunes préconise. Ce n'est pas

seulement une prestation musicale, mais aussi un spectacle. L'enseignement de la musique s'en trouve enrichi et devient une composante sociale citoyenne qui contribue au développement du sentiment d'appartenance et de l'enthousiasme au sein des orchestres. Nous devons maintenir ce cap pour l'avenir, tout en continuant d'innover pour mettre en lumière nos talents locaux en musique, en chant, en danse ou en arts dramatiques.

L'année 2019-2020 sera bien spéciale puisque la Symphonie des jeunes fêtera son 25^e anniversaire! TROIS CONCERTS spéciaux seront présentés pour souligner le grand événement. Différents musiciens ayant fait partie de l'orchestre et s'étant illustrés au niveau local, provincial ou international seront invités à se produire lors de ces concerts anniversaires. Les membres du conseil d'administration et le directeur musical y travaillent depuis des mois. De belles surprises à venir!

Financement

Nous avons reçu une contribution majeure du Groupe Canimex, partenaire privé et grand mécène, totalisant la somme de 10 000 \$. Nous le remercions sincèrement pour cet apport très appréciable et indispensable au fonctionnement de nos deux orchestres. La Ville de Drummondville, partenaire public d'importance, nous attribue la somme remarquable de 10 000 \$. La Caisse Desjardins de Drummondville, signataire d'une *Convention de partenariat* avec la Symphonie des jeunes, nous a offert une généreuse contribution de 3 000 \$. L'Union-Vie a également contribué pour un montant substantiel de 3 000 \$.

Ces importantes sommes ont aidé à améliorer le budget de la Symphonie des jeunes et de sa Relève pour l'année 2018-2019. Bien qu'il soit impossible de geler les coûts d'inscription à tout jamais, nous souhaitons les maintenir au niveau le plus bas possible afin de maintenir l'accessibilité au plus grand nombre de jeunes musiciens de notre région.

Nous terminons donc l'année 2018-2019 sur une note positive. Les membres du conseil d'administration restent vigilants et étudient diverses avenues en vue d'établir la pérennité des deux orchestres. La Symphonie des jeunes fêtera son 25^e anniversaire, mais il est important d'assurer la continuité pour plusieurs autres années à venir. Grâce aux états financiers positifs, le projet d'achat et de réparation d'instruments de musique pourra être mis en branle dès la rentrée 2019. Nous devons également hausser les allocations offertes à nos personnes ressources afin de nous assurer de leur soutien, jusqu'à maintenant indéfectible, mais frôlant l'essoufflement, étant donné l'ampleur du travail demandé.

Recrutement et formation

Le recrutement ciblé de la relève aux postes-clés (direction musicale, professeurs d'instruments, membres du conseil d'administration) de l'organisation demeure une priorité à court et à moyen terme. Identifier et intégrer progressivement la future relève est essentiel à une transition harmonieuse. À cet effet, nous avons mis en place une structure salariale juste et équitable qui devrait faciliter le recrutement. Comme mentionné ci-haut, nous l'ajusterons au besoin. Nous devons attirer des candidats investis de la mission et des besoins spécifiques de l'organisation. Le recrutement des futurs administrateurs et la formation de ces derniers demeurent une préoccupation constante. Cette année encore, une séance de formation de 3 heures a été offerte aux membres du conseil d'administration par monsieur Sylvain St-Onge, employé de la Ville de Drummondville, le mercredi 24 avril 2019.

PERSPECTIVES D'AVENIR ET RETOMBÉES

La Symphonie des jeunes Drummondville a eu un impact important auprès de la musique en milieu scolaire à Drummondville depuis 1995. En effet, comme les jeunes proviennent de différentes écoles, elle est un lieu de rassemblement pour tous, venus partager une passion commune, la musique et sa pratique, le tout dans un contexte pédagogique encadré et soutenu par une grande équipe constituée d'un directeur musical d'expérience, de professeurs d'instruments soucieux de la réussite des jeunes, de bénévoles et d'un Conseil d'administration dévoués à cette relève musicale. Nombreux sont les musiciens de la Symphonie des jeunes qui participent à d'autres événements musicaux tels qu'*Opus*, *Jeunes Virtuoses*, des bourses de la ville, le *Concours de musique du Canada Groupe Canimex*, le *Concours Solistes et petits ensembles de la FHOSQ* à Victoriaville, musiciens au *Village Québécois d'antan*, etc.

Dans son essence, la Symphonie des jeunes est bien plus qu'une structure artistique ; c'est un exemple et une école de vie sociale, parce que chanter et jouer ensemble signifie *coexister* intimement en tendant vers la perfection et l'excellence, en suivant une discipline stricte d'organisation et de coordination et en cherchant une interdépendance harmonique de voix et d'instruments. Ainsi les jeunes construisent un esprit de solidarité et de fraternité, développant leur estime de soi et leur sensibilité grâce aux valeurs morales et esthétiques véhiculées par la musique. C'est pourquoi la pratique orchestrale est un outil et un atout majeur dans la construction et l'enrichissement de la jeunesse. Nous avons le pouvoir de rendre les gens heureux.

La saison 2018-2019 en fut une de continuité et de développement à tous les niveaux : musical, promotionnel et financier. La pérennité de l'organisation demeure au cœur des préoccupations des membres du conseil d'administration.

En juin 2018, des rencontres planifiées se sont tenues avec des représentants des Promenades de Drummondville, de la Caisse Desjardins de Drummondville et de la Ville de Drummondville afin d'explorer des possibilités d'activités musicales de représentation à inscrire au calendrier artistique de la Symphonie des jeunes et sa Relève pour à la fois accroître les expériences de nos jeunes musiciens et desservir musicalement notre communauté régionale.

La saison 2018-2019 a été très occupée pour le conseil d'administration, dont 5 membres sur 12 étaient nouveaux. En ce moment, le milieu est en attente de leadership et la Symphonie des jeunes est actuellement très bien positionnée pour l'assumer. Au nom du conseil d'administration et de tous les artisans de l'orchestre, nous remercions les membres sortants du conseil d'administration, qui ont donné temps et efforts pour le bon fonctionnement de cette Symphonie et de la Relève. Leur dévouement, leur engagement et leur soutien indéfectible ont contribué au succès et à l'essor de cette belle initiative musicale. Nous remercions également nos bénévoles, nos partenaires financiers et notre grand mécène musical, le Groupe Canimex, qui contribuent, depuis des années, à soutenir nos deux orchestres de jeunes musiciens de façon exceptionnelle et très précieuse.

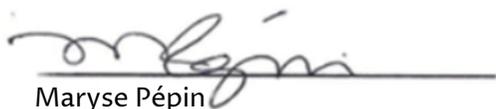
Il nous importe également de souligner la grande implication professionnelle et fort généreuse de notre directeur artistique, monsieur Serge Fréchette, un maestro qui possède des qualités musicales exceptionnelles. Son grand dévouement et son expertise musicale nous permettent d'offrir à nos jeunes artistes un milieu d'apprentissage de haut niveau alliant connaissances, expériences musicales et valeurs éducatives dignes des professionnels.

Dire que le monde change serait bien faible dans notre société en pleine mutation. Le type d'éducation que les enfants reçoivent dès leur enfance jusqu'au début de l'âge adulte détermine leur capacité d'intégration dans la société. Dans cette période d'austérité, nous ne pouvons pas sacrifier la jeunesse au nom d'une économie en difficulté. La pratique musicale intensive, orchestrale et chorale possède les vertus spirituelles, éducatives et sociales nécessaires pour insuffler à nouveau des valeurs auxquelles nous tenons et donner aux jeunes les outils pour construire un lendemain prometteur tout en jouant un rôle fort important dans le développement culturel et social de la grande région de Drummondville, qui ne mesure pas sa chance d'être la seule région de moins de 100 000 habitants à posséder non pas un, mais trois orchestres symphoniques !

Pour illustrer ce fait et terminer sur une note des plus positive cette saison 2018-2019, nous voulons rappeler que lors de la tenue de l'évènement automnal 2018 *Opus, Jeunes Virtuoses*, 9 des 11 participants avaient vécu une expérience musicale au sein de nos deux ensembles symphoniques comme musiciens ou solistes. Notre regard vers l'avenir de la Symphonie des jeunes Drummondville et sa Relève demeure donc des plus optimiste.

DÉCLARATION

Je certifie que les renseignements donnés dans le présent rapport sont exacts.



Maryse Pépin
Présidente
Symphonie des jeunes Drummondville
Téléphone : 819-478-5876
Courriel : presidence.sjd@gmail.com
www.symphoniedesjeunes.com



La Relève de la Symphonie des jeunes Drummondville (2018-2019)



La Symphonie des jeunes Drummondville (2016-2017)



La SymphoPop Drummondville (2018-2019)